Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo "Rita Levi Montalcini"
Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (MI) - **Tel**. 02/95.13.005
E-mail miic8bf00g@istruzione.it - miic8bf00g@pec.istruzione.it
www.icmontalcinigorgonzola.edu.it
CM MIIC8BF00G - **CF** 91546550152 – **CU** UF2SHX

Scuola: Infanzia Collodi

SCHEDA INFORMATIVA

Anno Scolastico

GIUDIZI GLOBALI

RISPETTO DELLE REGOLE E DELLE NORME CIVILI	
ATTEGGIAMENTO NEI CONFRONTI DEGLI ALTRI	
CURA E ATTENZIONE DEL PROPRIO MATERIALE E DELL'AMBIENTE	
INTERESSE, ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	
FREQUENZA E PUNTUALITA'	
AUTONOMIA	
MODALITA' DI LAVORO	
SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE	

Campo d'esperienza: **IL SÉ E L'ALTRO**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INDICATORI VALUTAZIONI	LIVELLO ACQUISITO
IDENTITÀ PERSONALE	Consapevolezza di sé	**Indicatore 1** • È consapevole di avere una storia personale e familiare;	
COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE	Comprende ed interiorizza l'importanza del collaborare	**Indicatore 2** • Coopera con gli altri portando a compimento un lavoro comune.	
COMUNICAZIONE	Sa comunicare in maniera adeguata nelle diverse situazioni	**Indicatore 3** • Interviene in modo appropriato e pertinente all'interno di una conversazione di gruppo.	
AUTONOMIA E RESPONSABILITA'E	Tollerare le frustrazioni canalizzandole in modo costruttivo.	**Indicatore 4** • Sa elaborare le frustrazioni in modo positivo.	

Campo d'esperienza: **IL CORPO IN MOVIMENTO**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INDICATORI VALUTAZIONI	LIVELLO ACQUISITO
LOCALIZZAZIONE NELLO SPAZIO	Collocare localizzare correttamente nel tempo e nello spazio sé stesso, oggetti e persone.	**Indicatore 1** • Si orienta nello spazio fisico e grafico seguendo una direzionalità.	
SCHEMI MOTORI	Applicare schemi posturali e motori, nei giochi individuali e di gruppo.	**Indicatore 2** • Utilizza schemi corporei per superare ostacoli e brevi percorsi.	
COORDINAZIONE	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse (all'interno, all'aperto con l'uso di piccoli attrezzi, nell'esecuzione dell'attività).	**Indicatore 3** • Padroneggia attività fino-motorie.	
	Saper ripetere semplici movimenti stabiliti in successione.	**Indicatore 4** • Sa coordinare i movimenti del corpo ad un ritmo.	

Campo d'esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INDICATORI VALUTAZIONI	LIVELLO ACQUISITO
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascoltare comprendere narrazioni, parole discorsi e fare ipotesi sui significati.	**Indicatore 1** • Ascolta e comprende frasi, storie e consegne; • Parla, descrive e narra con adulti e compagni.	
LETTURA	Discriminare e leggere immagini, simboliche grafo pittoriche e provenienti da strumenti tecnologici.	**Indicatore 2** • Legge e discrimina immagini, simboliche, grafo pittoriche.	
SCRITTURA E PRODUZIONE GRAFICA	Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura	**Indicatore 3** • Discrimina e produce segni grafici;	
PRODUZIONE LINGUISTICA	Pronuncia correttamente le parole	**Indicatore 4** • Pronuncia correttamente suoni e parole.	

Campo d'esperienza: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INDICATORI VALUTAZIONI	LIVELLO ACQUISITO
PERCEPIRE, ASCOLTARE E COMUNICARE PRODURRE CREATIVAMENTE	Rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.	**Indicatore 1** • Utilizza in modo funzionale e creativo i vari materiali, sperimentando nuove tecniche espressive.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osserva, esplora, descrive legge immagini.	**Indicatore 2** • Segue con curiosità racconti e drammatizza storie con i compagni.	
PERCEPIRE ASCOLTARE E PRODURRE CREATIVAMENTE	Formulare piani di azione individualmente di gruppo, scegliendo accuratamente materiali strumenti in relazione al progetto da realizzare.	**Indicatore 3** • Rappresenta graficamente situazioni e sentimenti e li verbalizza; • Utilizza i colori in modo appropriato.	
	Produrre semplici sequenze sonore utilizzando i primi alfabeti musicali (voce, corpo).	**Indicatore 4** • Produce sequenze sonoro-musicali utilizzando voce, corpo e oggetti.	

Campo d'esperienza: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INDICATORI VALUTAZIONI	LIVELLO ACQUISITO
IL NUMERO	Padroneggiare sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.	**Indicatore 1** • Valuta quantità ed esegue le prime operazioni concrete.	
	Confrontare e valutare insiemi.	**Indicatore 2** • Coglie il concetto di insieme; • Costruisce, rappresenta e confronta insiemi.	
SPAZIO E FIGURE	Sa riconoscere forme geometriche della quotidianità classifica oggetti presenti nell'ambiente in base alla loro forma e al loro utilizzo.	**Indicatore 3** • Individua denomina e rappresenta le principali forme geometriche.	
	Sa localizzare sé stesso, oggetti e/o persone nello spazio.	**Indicatore 4** • Individua le posizioni di oggetti persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro sopra/sotto … • Segue perfettamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Sa elaborare dati usando semplici rappresentazioni grafiche.	**Indicatore 5** • Conosce e denomina i giorni della settimana; • È capace di riordinare eventi in successione logica.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i fenomeni naturali accorgendosi dei cambiamenti.	**Indicatore 6** • Riconosce e verbalizza le caratteristiche delle stagioni.	

Campo d'esperienza: **IL SÉ E L'ALTRO**

LIVELLI DI COMPETENZA		DESCRITTORE DI COMPETENZA
Indicatore 1	Avanzato	Ha acquisito consapevolezza della propria storia personale e familiare e i cambiamenti avvenuti.
	Intermedio	Conosce la propria storia personale e i cambiamenti avvenuti nel percorso di crescita.
	Base	Riconosce di avere la propria storia personale e familiare
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, riconosce di avere una propria storia personale e familiare.
Indicatore 2	Avanzato	Sa collaborare in piena autonomia portando a compimento il lavoro iniziato con altri.
	Intermedio	Sa collaborare con buona autonomia portando a compimento il lavoro iniziato con altri.
	Base	Con la mediazione dell'adulto mette in atto strategie collaborative.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, mette in atto strategie collaborative.
Indicatore 3	Avanzato	Sa intervenire con un linguaggio pertinente e appropriato.
	Intermedio	Sa intervenire con un linguaggio adeguato.
	Base	Sa intervenire, ma a volte la risposta non è adeguata alla richiesta dell'adulto.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato risponde alle domande dell'adulto.
Indicatore 5	Avanzato	Accetta la sconfitta e tollera le frustrazioni in piena autonomia.
	Intermedio	Accetta la sconfitta e tollera le frustrazioni.
	Base	Accetta la sconfitta e talvolta tollera le frustrazioni.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, accetta la sconfitta.

Campo d'esperienza: **IL CORPO IN MOVIMENTO**

LIVELLI DI COMPETENZA		DESCRITTORE DI COMPETENZA
Indicatore 1	Avanzato	Si orienta nello spazio fisico e grafico autonomamente seguendo una direzione. Riconosce la destra e la sinistra.
	Intermedio	Si orienta nello spazio fisico e grafico autonomamente.
	Base	Si orienta nello spazio fisico e grafico seguendo una direzione.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, si orienta nello spazio fisico e grafico.
Indicatore 2	Avanzato	Controlla con sicurezza schemi motori e posturali e coordina i movimenti. (salta/lancia/afferra/cammina/all'indietro/in avanti/saltella e procede su di un piede).
	Intermedio	Controlla schemi posturali e coordina movimenti. (salta/lancia/afferra/cammina/all'indietro/in avanti/saltella e procede su di un piede)
	Base	Controlla schemi motori e posturali. (salta/lancia/afferra/cammina/all'indietro/in avanti/saltella e procede su di un piede)
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, controlla schemi motori e posturali. (salta/lancia/afferra/cammina/all'indietro/in avanti/saltella e procede su di un piede)

Indicatore 3	Avanzato	Padroneggia abilità fino motorie in situazioni diverse in totale autonomia.
	Intermedio	Padroneggia abilità fino motorie in situazioni diverse.
	Base	Possiede abilità fino motorie di base.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, inizia ad affinare abilità fino motorie.
Indicatore 4	Avanzato	Coordina i movimenti del corpo ad un ritmo dimostrando di sapersi muovere in modo spontaneo.
	Intermedio	Coordina i movimenti del corpo ad un ritmo.
	Base	Ripete semplici movimenti in successione.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato ripete semplici movimenti in successione.

Campo d'esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

LIVELLI DI COMPETENZA		**DESCRITTORE DI COMPETENZA**
Indicatore 1	Avanzato	Ascolta e comprende con attenzione discorsi e narrazioni. Verbalizza in modo arricchente e fa ipotesi.
	Intermedio	Ascolta e comprende discorsi. Verbalizza in modo arricchente e inizia a fare ipotesi.
	Base	Comprende e ascolta semplici narrazioni e discorsi.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, ascolta e comprende semplici narrazione e discorsi.
Indicatore 2	Avanzato	Legge e discrimina immagini complesse simboliche e grafo pittoriche.
	Intermedio	Legge e discrimina alcune immagini simboliche e grafo pittoriche.
	Base	Legge semplici immagini simboliche e grafo pittoriche.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato legge semplici immagini simboliche e grafo pittoriche.
Indicatore 3	Avanzato	Si avvicina alla lingua scritta esplorando e sperimentando con consapevolezza prime forme di scrittura.
	Intermedio	Si avvicina alla lingua scritta, esplorandola e sperimentando un primo approccio alla scrittura.
	Base	Si avvicina alla lingua scritta, la esplora.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato si avvicina alla lingua scritta.
Indicatore 4	Avanzato	Pronuncia correttamente tutte le parole.
	Intermedio	Pronuncia abbastanza correttamente tutte le parole.
	Base	Inizia a correggere e pronunciare bene alcune parole.
	In via di prima acquisizione	Se aiutato inizia a ripetere i suoni delle parole.

Campo d'esperienza: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

LIVELLI DI COMPETENZA		DESCRITTORE DI COMPETENZA
Indicatore 1	Avanzato	Elabora creativamente produzioni personali sperimentando in piena autonomia tecniche e materiali diversi.
	Intermedio	Elabora creativamente produzioni personali sperimentando varie tecniche e strumenti.
	Base	Comincia a elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche e strumenti diversi.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato elabora produzioni personali e utilizza tecniche diverse.
Indicatore 2	Avanzato	Sviluppa interesse per racconti e li drammatizza autonomamente in modo originale
	Intermedio	Segue con curiosità e piacere racconti e li drammatizza autonomamente.
	Base	Segue storie e racconti.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, segue storie o racconti.
Indicatore 3	Avanzato	Rappresenta graficamente e argomenta un'esperienza personale e le proprie emozioni. Utilizza colori e vari materiali con consapevolezza in modo appropriato.
	Intermedio	Rappresenta graficamente un contenuto personale, i propri sentimenti, le proprie emozioni e li verbalizza, utilizza i colori in modo appropriato.
	Base	Rappresenta graficamente un contenuto personale e un'esperienza verbalizzandoli. Utilizza i colori per esprimersi.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato, rappresenta graficamente un contenuto, un'esperienza personale e li verbalizza. Se guidato, utilizza i colori in modo appropriato.
Indicatore 4	Avanzato	Canta in gruppo. Abbina al suono i movimenti del corpo eseguendo semplici coreografie.
	Intermedio	Canta in gruppo, si muove seguendo una semplice coreografia abbinando al suono i movimenti del corpo.
	Base	Canta in gruppo, si muove seguendo una semplice coreografia
	In via di prima acquisizione	Canta in gruppo e, se opportunamente guidato, si muove seguendo una semplice coreografia.

Campo d'esperienza: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

LIVELLI DI COMPETENZA		DESCRITTORE DI COMPETENZA
Indicatore 1	Avanzato	Ha interiorizzato il concetto di numero, confronta e valuta i concetti di quantità.
	Intermedio	Conosce i numeri, usa le quantità.
	Base	Coglie il concetto di numero individua quantità.
	In via di prima acquisizione	Se guidato riconosce numeri e quantità.
Indicatore 2	Avanzato	Ha interiorizzato il concetto di insieme, in piena autonomia costruisce, rappresenta e confronta insiemi.
	Intermedio	Conosce il concetto di insieme e costruisce, rappresenta e confronta insiemi.
	Base	Coglie il concetto di insiemi, se guidato costruisce, rappresenta e confronta insiemi.

	In via di prima acquisizione	Se guidato riconosce gli insiemi e li costruisce.
Indicatore 3	Avanzato	Individua, denomina e rappresenta in piena autonomia le principali forme geometriche e le riconosce negli oggetti.
	Intermedio	Riconosce, denomina, rappresenta le principali forme geometriche, talvolta le riconosce negli oggetti.
	Base	Riconosce, denomina, rappresenta le principali forme geometriche.
	In via di prima acquisizione	Se guidato riconosce, denomina e rappresenta le principali forme geometriche.
Indicatore 4	Avanzato	Individua autonomamente le posizioni di oggetti/persone nello spazio usando termini come avanti/dietro; esegue perfettamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
	Intermedio	Riconosce le posizioni di oggetti/persone nello spazio usando termini come avanti/dietro e talvolta segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.
	Base	Individua le posizioni di oggetti/persone nello spazio, se stimolato segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato individua le posizioni di oggetti/persone nello spazio.
Indicatore 5	Avanzato	Conosce i nomi dei giorni della settimana. Riordina eventi in successione logica.
	Intermedio	Conosce i giorni della settimana. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.
	Base	Se aiutato conosce i giorni della settimana. Se guidato colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata.
	In via di prima acquisizione	Se opportunamente guidato riconosce alcuni dei nomi dei giorni della settimana.
Indicatore 6	Avanzato	Coglie e interiorizza i cambiamenti degli organismi viventi, delle stagioni e della realtà che lo circonda
	Intermedio	Coglie i cambiamenti della realtà che lo circonda.
	Base	Scopre la realtà che lo circonda.
	In via di prima acquisizione	Se guidato, scopre la realtà che lo circonda.